

Beweging in gang zetten met de actiestappers van Bono

Schoenen zijn, net als activiteiten, bedoeld om iets te bereiken. Bono beschrijft zes paar schoenen; actiestappers. Het karakter van de schoenen wordt niet alleen bepaald door de kleur maar ook door de fysieke eigenschappen ervan.

Hoe kunnen deze schoenen helpen?

- Vraag je eens af welke type schoenen jij meestal kiest en waarom?
- Vraag jezelf af bij een specifieke situatie; wat is er aan de hand, welk optreden is hier vereist? Trek vervolgens de bijpassende schoenen aan en gedraag je volgens de bijbehorende stijl.
- Toepasbaar bij individuele- maar ook teamcoaching.
- Toepasbaar bij projecten; welke stijl is hier helpend
- Toepasbaar voor je een gesprek in gaat; wat is hier helpend?

De uitleg van de schoenen

Zwarte uniformschoenen

een formele omgeving

Ze staan voor stevigheid, procedures, discipline, orde en regelmaat. Standaardprocedures, gestandaardiseerd gedrag.

Zoals de arts die de operatie volgens de beste procedures en protocollen uitvoert. En niet zelf ter plekke een leuke creatieve en nieuwe vorm van behandelen bedenkt en uitprobeert. En zoals de brandweerman die tijdens het blussen, volgens opdracht en aangeleerde handelwijze in het team de brand blust. De vaste handelwijzen geven orde, rust, zekerheid en veiligheid. Kan beperkend werken maar ook bevrijdend, ze maken de geest vrij om na te denken over andere zaken.



Grijze gympen

opdoen van informatie

Grijze gympen staan voor het ontspannen en onopvallend informatie vergaren. De grijze hersencellen benutten. Maken geen geluid en zijn informeel. Het onderzoeken van wat er aan de hand is. Informatie kan de aanzet geven tot nieuwe ideeën en kan bestaande ideeën bevestigen of verwerpen.



Bij het verzamelen van informatie uitgebreid en objectief te werk gaan. Onderzoek meerdere mogelijkheden. Toets de aannemelijke mogelijkheden.

Oranje rubber laarzen

Gevaarlijk, riskant

Oranje staat bij De Bono voor gevaar en warmte. Dus voor 'let op', 'kijk uit'. De oranje-laarzen-aanpak zet je in bij crisis en gevaarlijke (nood)situaties. Je eerste belang is de veiligheid en het verminderen van gevaar. Zowel voor jezelf als voor anderen. Je moet zorgvuldig oordelen en een strategie en maatregelen bedenken die het gevaar doen afnemen. Je evalueert doorlopend wat het effect van een actie is op de crisis: wordt die groter of kleiner. Stap-evalueer-stap-evalueer-stap-etc. Verminderen van gevaar is het doel. Stel vast wie de leiding heeft en zorg voor communicatie tussen betrokken partijen. Flexibiliteit is belangrijk als het plan niet zo blijkt te werken als verwacht. Emoties zijn sterk aanwezig. Moed is vereist; zowel om besluiten te nemen als om te handelen.



Bruine brogues

No-nonsense, gezond verstand

De kleur van de aarde. De Bono gebruikt deze stappers om het met beide benen op de grond, praktisch handelen te symboliseren. De schoenen kunnen tegen een stootje, en bij vrijwel elke gelegenheid gedragen worden. Je kijkt naar wat kan. Je acties zijn praktisch, gericht op effectiviteit ipv op imago, vanuit je eigen inzichten en waarden. Gewoon is goed genoeg. Met deze schoenen ga je pragmatisch, oplossingsgericht en flexibel aan het werk.



Roze sloffes

De mens centraal

Roze staat in De Bono's ogen voor vriendelijkheid, behaaglijkheid en huiselijkheid. Pantoffels voor zachtaardigheid. Je snapt dat deze stappers staan voor zorg geven, meeleven, aandacht geven aan menselijke belangen, behoeften en gevoeligheden. Gevoel alleen is niet genoeg, omzetten in daden. Ruimte maken voor de ander in je doen en laten.



Paarse laarzen

Sterke leider

De Bono gebruikt deze kleur en vorm om (koninklijk functioneel) gezag neer te zetten. Het symboliseert de stijl van de beschaafde gezaghebber. Het zijn laarzen die je bij gelegenheid aan doet en die horen bij de rol die je vervult. Op het moment dat je ze aan doet, staat de rol en niet jij als persoon centraal. Je gedrag is vastberaden, neutraal, respectvol en rechtvaardig. Je doet wat gedaan moet worden, met respect voor je omgeving. Houdt je aan je rol!

